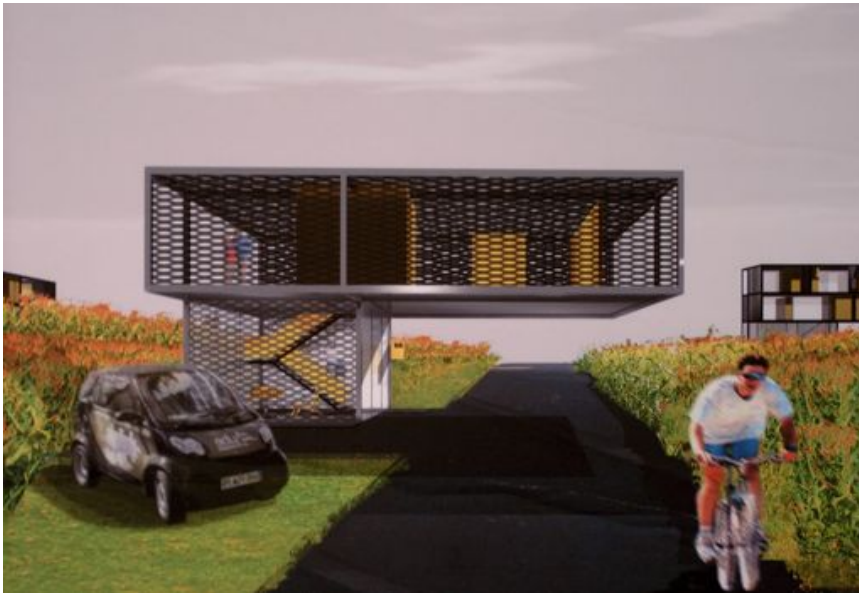


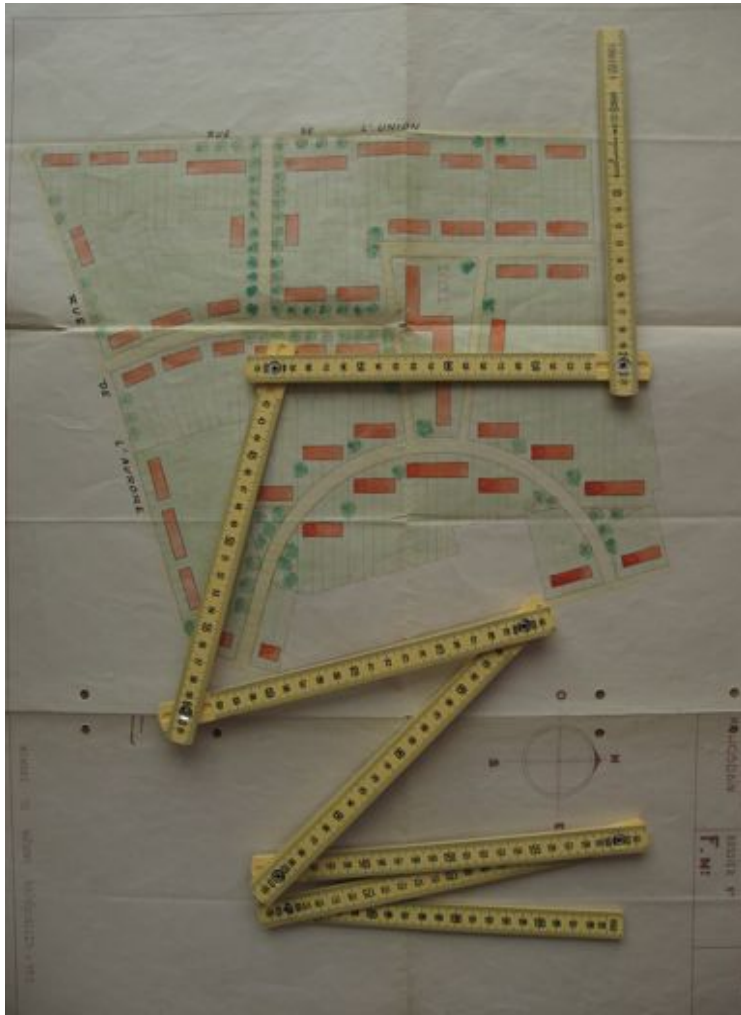
« Les temps du lieu »

Lecture de projets lauréats European (B)

Par Jean-Michel Degraeve



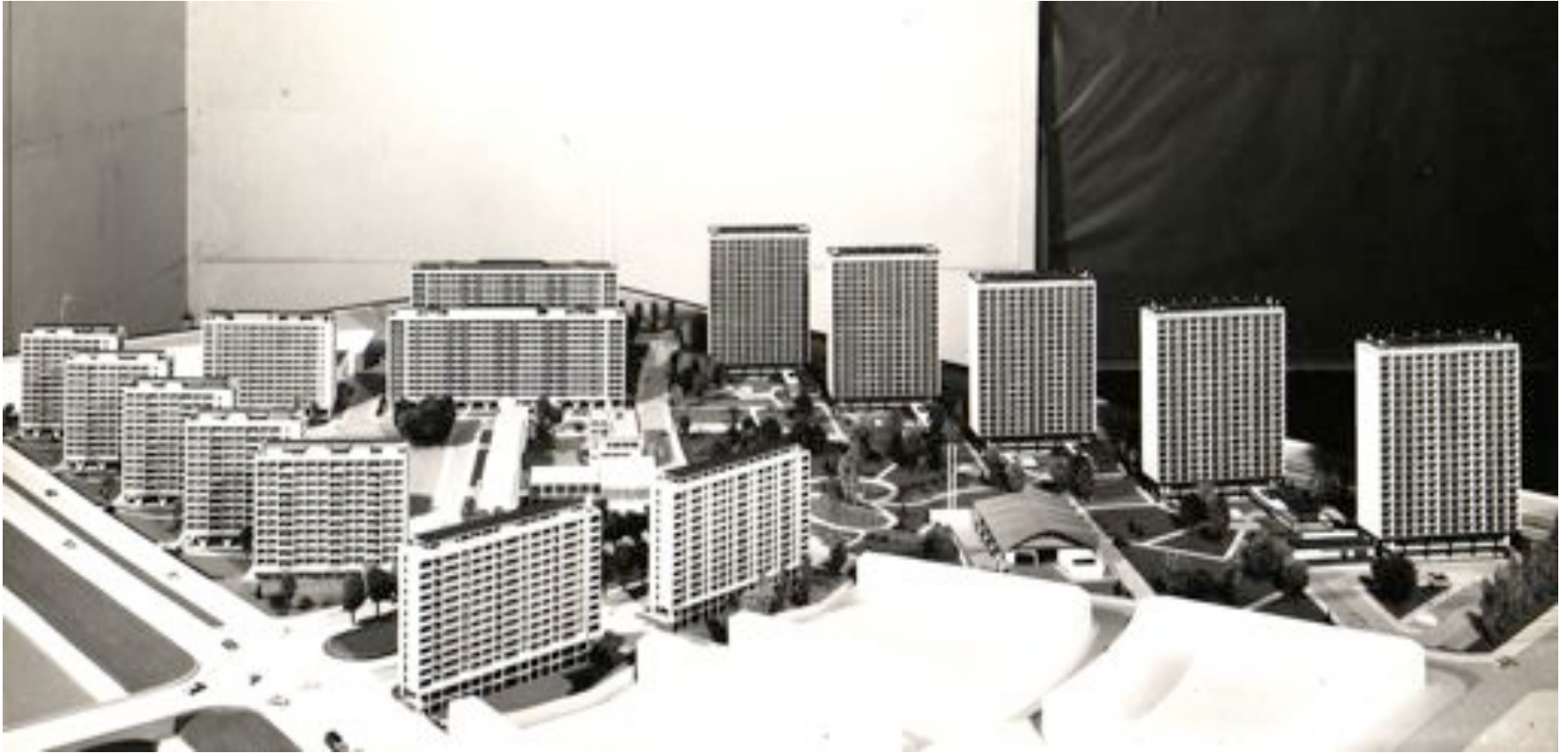
Europen: concours d'idées



+



Les deux composantes: l'espace et le temps



L'illusion moderniste d'un nouveau monde



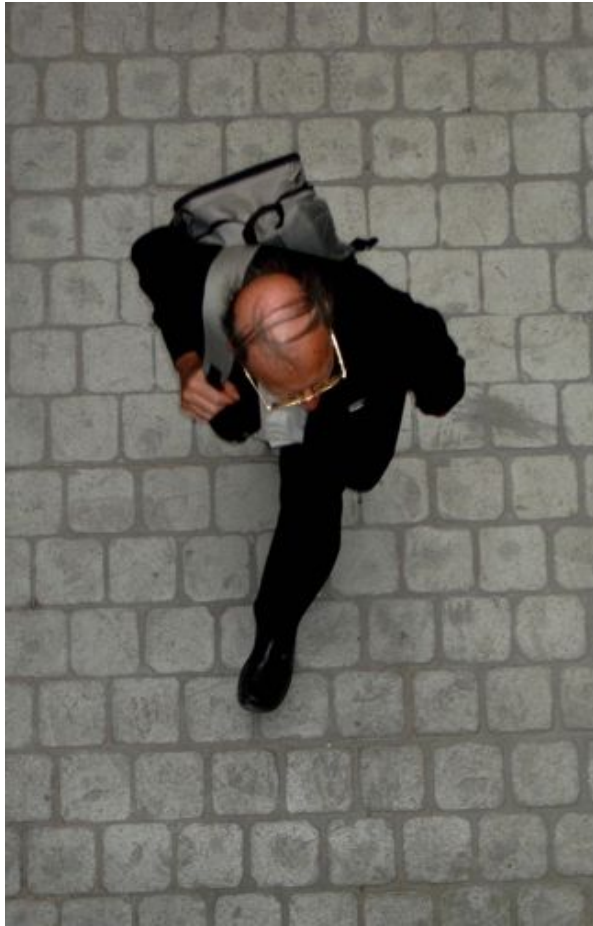
Le temps se venge de ce qui se fait sans lui



La révolution prothétique (F.Choay)



Cadre de vie: amalgames d'éléments juxtaposés



Les temps du lieu: usages, projet et territoire



L'homme habite en poète (F.Hölderlin)



Le temps est l'architecte, le peuple le maçon (V. Hugo)



Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme
(A.Lavoisier)



Europen 6 : Châtelet



La Franche Chambre

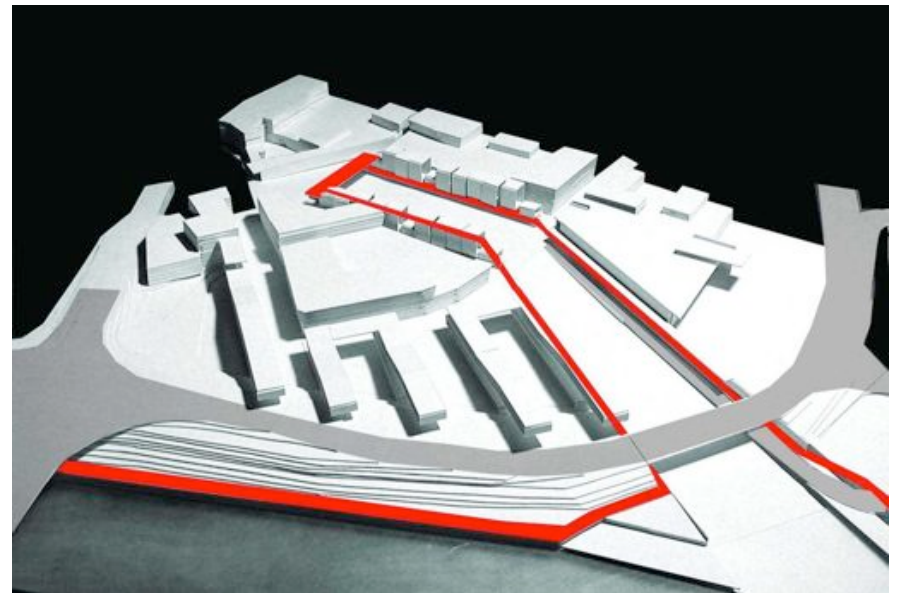
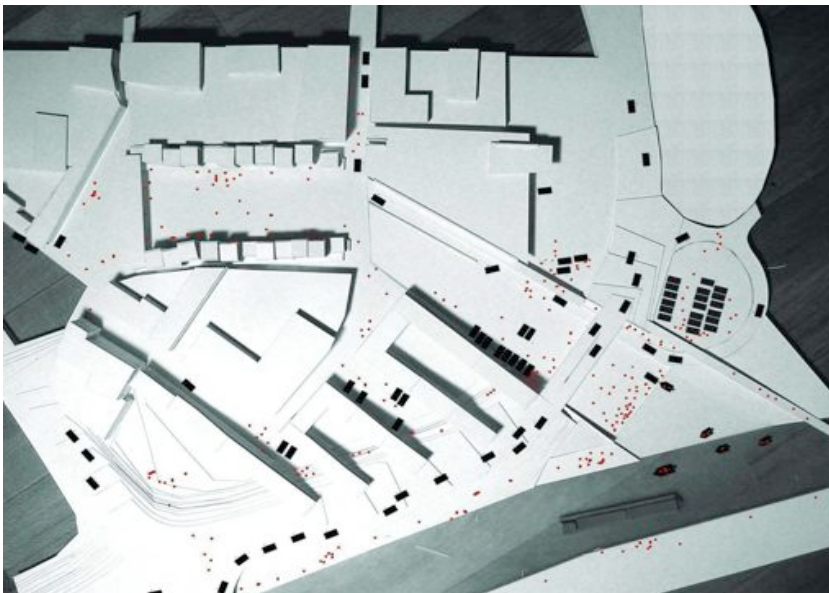
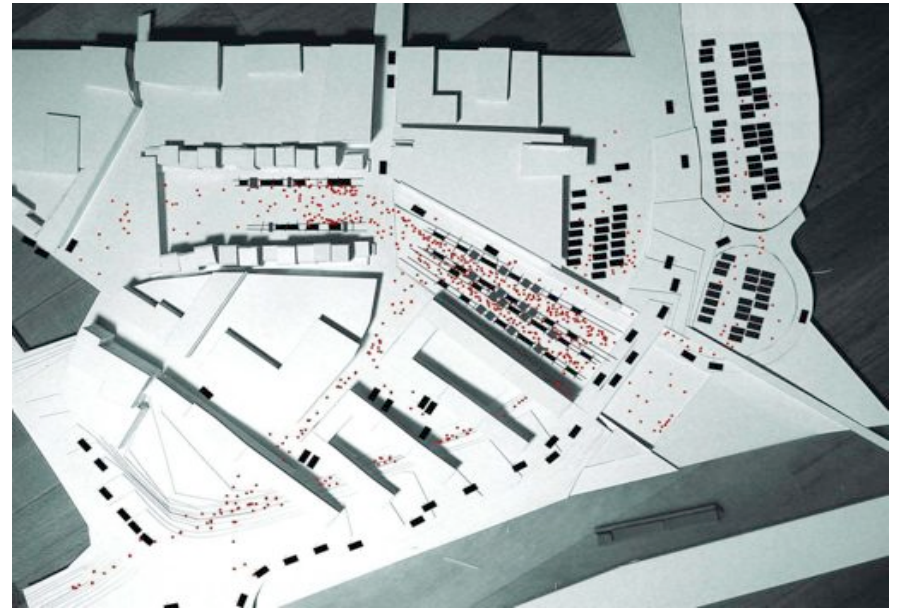
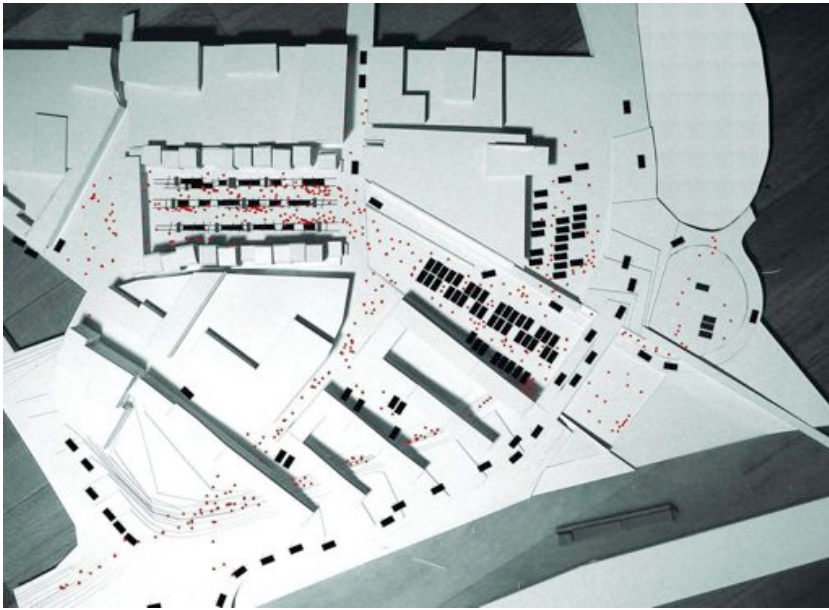


La Franche Chambre

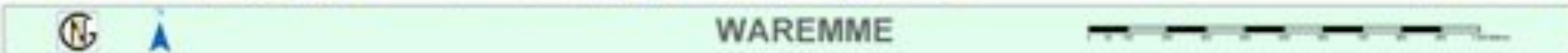


Place à l'interstice, Abscisse (B)

ruddy.picard@swing.be



Mise en scène urbaine



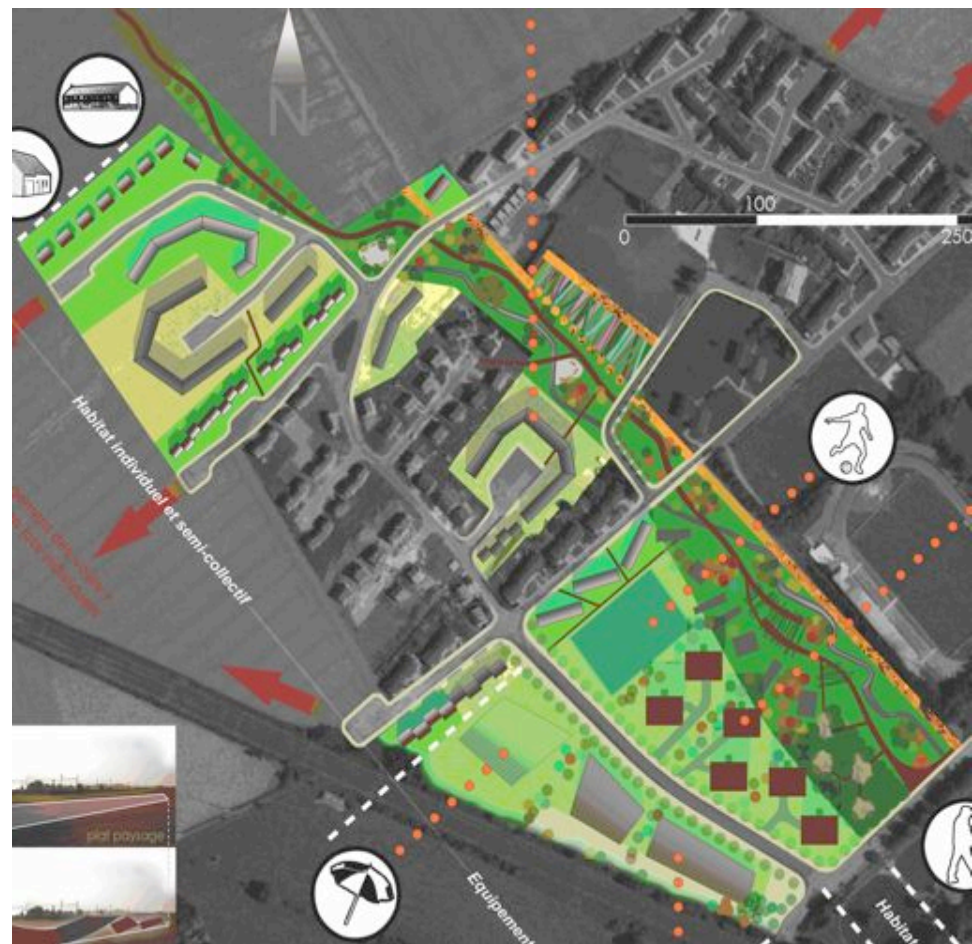
European 8: Waremme



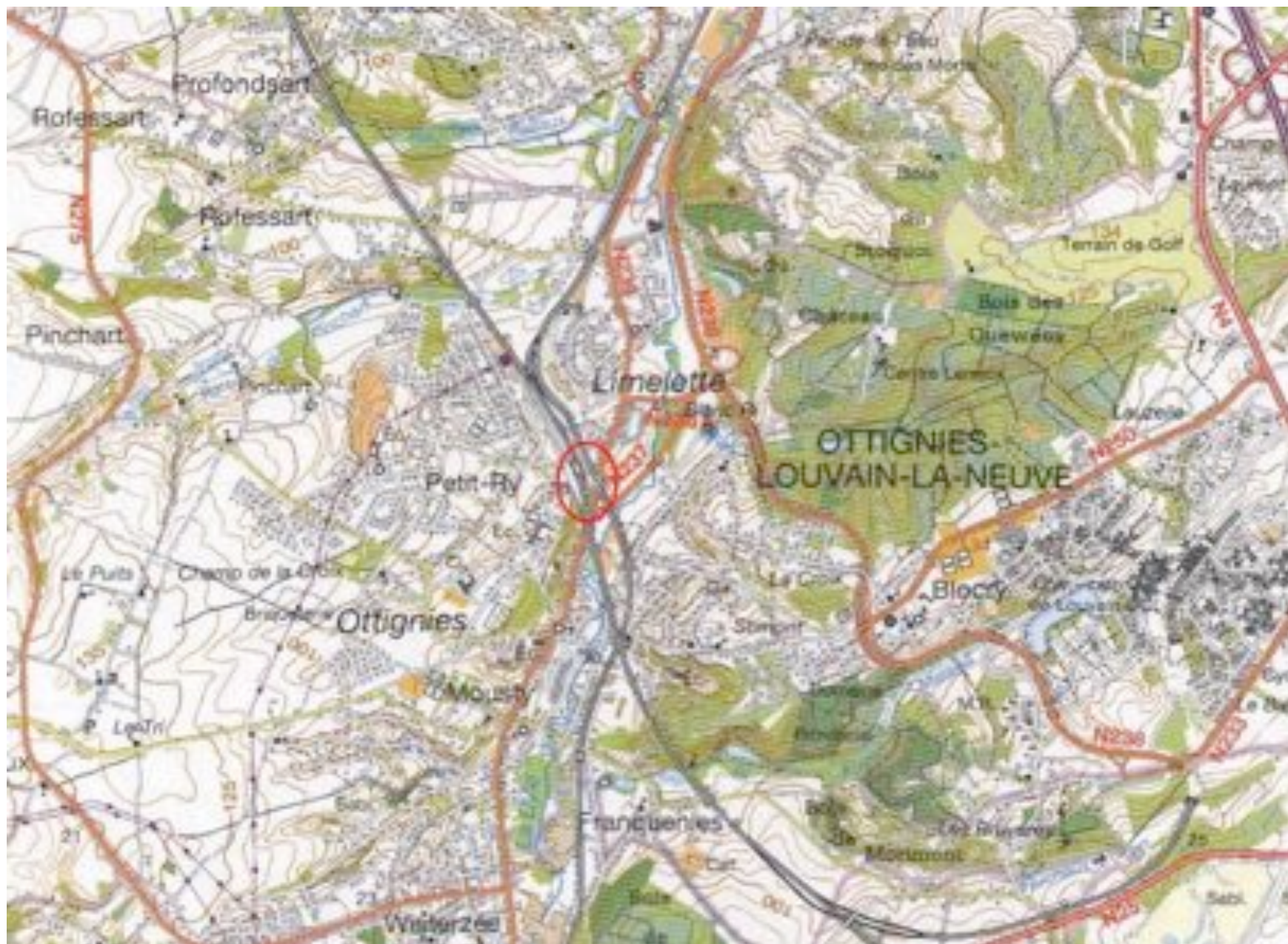
La Haute Wegge



La Haute Wegge



Gérer l'imprévu



European 9: Ottignies-Louvain-la-Neuve



Le plateau de la gare



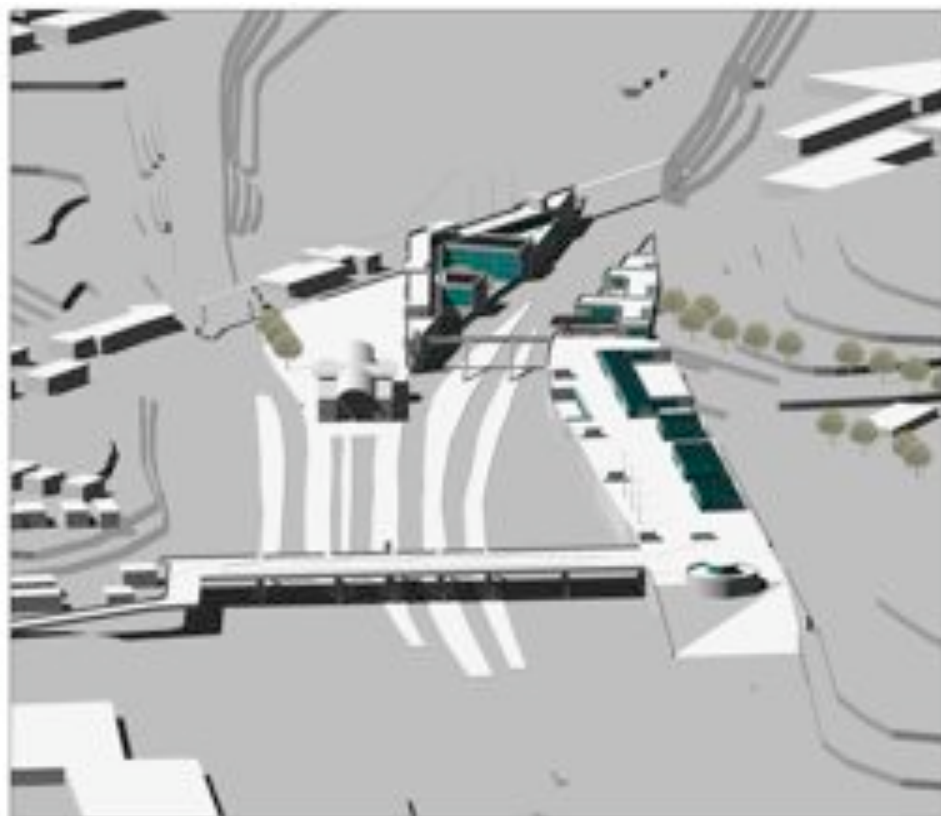
Le plateau de la gare



A la croisée des chemins, C. Lootvoet (B)
clootvoet@hotmail.com



vue du sud



vue du nord

Créer dans le créé



Temps simultanés



Temps du lieu: dynamique créative